

Логопед советует

Готова ли рука к письму?

В понятие «психологическая готовность к школе» входит и понятие «двигательная готовность». Никто не станет спорить с тем, что общее физическое развитие ребенка перед поступлением в школу должно соответствовать возрасту. Особенно важно, чтобы были хорошо развиты мелкие мышцы кистей рук, иначе ребенок не сможет правильно держать ручку, будет быстро уставать при письме. Не менее важным является координация глаза и движения руки.

Доказано также, что чем выше развита мелкая моторика, то есть движения кистей рук, тем выше развитие речи и мышления ребенка. У детей с высоким уровнем развития мелкой моторики наблюдается и достаточно высокий уровень развития памяти и внимания. Поэтому крайне важно ещё до школы начать готовить руку ребенка к письму.

Речь идёт именно о подготовке руки. Учить ребенка писать до школы не следует. Во-первых, не все родители знают, как правильно учить ребенка писать. Это зачастую приводит к формированию неправильной техники письма и дальнейшему мучительному переучиванию. Во-вторых, созревание зон головного мозга, отвечающих за зрительно-двигательную координацию, заканчивается к 6-7 годам.

Как же определить, насколько ребенок подготовлен к обучению письму? Ответить на этот вопрос вы можете, наблюдая за тем, как ребенок рисует. Во время этих наблюдений вас должны насторожить следующие факты:

1. Если ребенок для того, чтобы закрасить фигуру, переворачивает лист, значит, он не в состоянии менять направление линии с помощью движений пальцев.
2. Если на рисунке все предметы нарисованы очень мелко, значит, кисть руки сильно зажата, находится в постоянном напряжении.

У ребенка к шести годам должно быть полностью сформировано умение выделять из рассматриваемой картинки или предмета отдельные части, что поможет ему одновременно смотреть на предмет и рисовать его. В школе это умение крайне необходимо, так как многие задания построены именно таким образом: учитель пишет на доске, а ученики должны переписать задание в тетрадь без ошибок. Вот почему так важно, чтобы у ребенка были согласованы действия глаз и руки, чтобы руки выполняли бы только то задание, которое им дают глаза.

Особую роль в развитии ручной умелости и зрительно-моторной координации играет рисование. У ребенка, работающего кисточкой или карандашом, поза и положение рук очень приближены к тем, которые необходимы при письме, да и сама техника рисования напоминает технику письма.

Таким образом, необходимо научить ребенка правильно держать в руках кисточку, карандаш. Сидеть ребенок должен прямо, не наклоняясь над листом бумаги. Освоив правильную посадку при рисовании, лепке, игре за столом, ребенок сможет без труда выполнять подобные требования и при письме. Правильная посадка формирует правильную осанку, способствует сохранению зрения и здоровью внутренних органов.



Логопед советует

Памятка для родителей

В работе по преодолению недостатков речи у детей родителям необходимо:

Поддерживать уверенность ребенка в том, что недостаток речи можно преодолеть, если он сам приложит к этому усилия и старание, будет выполнять требования и советы логопеда.

1. Правильно строить общение с ребенком, создавать условия для спокойной, неторопливой речи, внося поправки в неё не ранее, чем на этапе отработки навыка.
2. Проявлять выдержку, не допускать раздражительного тона.
3. На этапах подготовки артикуляционного аппарата к правильному произношению звука и закреплению звукопроизношения проводить специальные занятия.
4. Проследить, чтобы ребенок занимался самостоятельно, проявлял инициативу в проведении свободного времени, так как это влияет не только на развитие его познавательных способностей, но и является условием полноценного эмоционального развития.



Родителям надо знать:

- Ясная, четкая речь взрослых с самого начала речевого общения с ребенком – одно из обязательных условий правильного речевого развития.
- Выполнение всех условий правильного речевого и общего воспитания является самой хорошей профилактикой речевых расстройств и избавит родителей и ребенка от тревог и переживаний, связанных с недостатками речи у детей.
- Занятия дадут хороший результат тогда, когда они интересны для ребенка. Если в занятия включаются однообразные упражнения, то ребенка следует убедить, что они необходимы.
- Занятия не должны продолжаться свыше 15 минут, более длительная работа утомляет ребенка.
- К последующим упражнениям надо переходить, усвоив и повторив предыдущие.

Логопед советует

Упражнения для развития мелкой моторики

1. Разминать пальцами пластилин или глину.
2. Катать по столу по очереди каждым пальцем.
3. Двумя пальцами руки (сначала указательным и средним, а затем средним и безымянным) «ходить» по столу, изображая различные способы передвижения пешком: крадучись, бегом, на коленках и т.д. Упражнение выполняется сначала правой, а потом левой рукой.
4. Барабанить всеми пальцами обеих рук по столу.
5. Махать в воздухе только пальцами.
6. Хлопать в ладоши тихо и громко в разном темпе.
7. Завязывать и развязывать узлы на толстой веревке или шнурке.
8. Нанизывать крупные пуговицы, бусинки, шарики на нитку.
9. Застёгивать и расстёгивать пуговицы, молнии, крючки.
10. Закручивать и раскручивать крышки, шурупы, гайки.
11. Играть с конструктором, мозаикой, различного размера кубиками.
12. Рисовать в воздухе различные фигуры всей рукой и только одной кистью руки. Сначала правой, затем левой рукой.
13. Мять пальцами поролоновые игрушки, кубики.
14. Рисовать, раскрашивать, штриховать (исключить фломастеры).
15. Вырезать различные фигуры ножницами.
16. Рисовать цветными мелками, акварелью, карандашами, ручкой.



Занятия должны проводиться регулярно, иначе эффекта от упражнений не будет. Во время занятий следите за состоянием ребенка. Если он начал скучать или утомился, то занятие лучше прервать.

Логопед советует

Современные требования к ребенку 7 лет, предъявляемые школой (что должен знать и уметь дошкольник, поступая в школу)

1. Развитие речи.

- ✓ Достаточный словарный запас (от 3500 до 7000 слов).
- ✓ Знание наизусть стихотворений.
- ✓ Составление простых предложений их 5-6 слов.
- ✓ Умение излагать содержание прочитанного, пересказать сказку, рассказ.
- ✓ Умение отвечать на вопросы.
- ✓ Составление рассказа по сюжетной картинке или серии сюжетных картинок.

2. Развитие навыка языкового анализа и синтеза.

- ✓ Знать, что речь состоит из предложений, предложения из слов, слова делятся на слоги, слоги на звуки.
- ✓ Уметь соотносить звук и букву.
- ✓ Уметь выделять звуки в словах.
- ✓ Уметь определять место звука в слове.
- ✓ Умение подбирать слова на заданный звук.

3. Подготовка руки к письму.

- ✓ Достаточно развитая мелкая моторика.
- ✓ Хорошее владение карандашом, ножницами.
- ✓ Умение рисовать карандашом по клеточкам, срисовывать по образцу.
- ✓ Умение рисовать узоры акварелью.
- ✓ Владение штриховкой в разных направлениях, обводка контуров.
- ✓ Правильное держание ручки, карандаша.

4. Математические представления.

- ✓ Умение ориентироваться на листе бумаги, в тетради.
- ✓ Владение счетом в пределах 10 и обратно, знание названия, последовательности и обозначения чисел.
- ✓ Владение терминологией «сложение» и «вычитание».
- ✓ Умение решать простые примеры $+ - 1, 2$.
- ✓ Умение составлять и решать простые задачи на сложение и вычитание.

5. Социально-психологическое развитие ребенка.

- ✓ Наличие положительной учебной мотивации.
- ✓ Наличие навыков культурного поведения и культуры общения друг с другом, со взрослыми.
- ✓ Развитая память.
- ✓ Умение концентрировать, переключать и распределять внимание.
- ✓ Умение осознанно слушать и воспроизводить услышанное.
- ✓ Умение работать в едином темпе с коллективом.



Логопед советует

Памятка для учителя

Что должно насторожить учителя в устной и письменной речи ученика

1. Неправильное произношение звуков, которое может вызвать в дальнейшем дисграфию и дислексию.
2. Особый характер ошибок на письме:
 - ошибки не на правило;
 - стойкие ошибки, не исчезающие в процессе обучения;
 - регулярно повторяющиеся ошибки в разных видах работ независимо от психофизического состояния ребенка;
 - искажение графических образов букв;
 - пропуски, перестановки, добавления букв и слогов;
 - смешивание парных согласных в устной и письменной речи;
 - грубые аграмматизмы в устной речи и на письме.



Если вы наблюдаете у ребенка ошибки такого рода, убедите его родителей обратиться к учителю-логопеду.

Просим Вас:

1. Оказать содействие в первичном логопедическом обследовании каждого ребенка.
2. Обсудить с логопедом проблему каждого из учеников.
3. Объяснить родителям необходимость логопедической помощи для их ребенка.
4. Содействовать обеспечению посещаемости ребенком логопедических занятий.

Только тесное взаимодействие педагога, логопеда и родителей может помочь детям преодолеть трудности в учебе.